

UNi-cert Basis Bewertungskriterien mündliche Produktion A2

Kriterium	Niveau A2	5 Punkte sehr gut	4 Punkte gut	3 Punkte befriedigend	2 Punkte nicht ausreichend	0-1 Punkte ungenügend
Inhalt/ Bewältigung der Aufgabe	<p>Kann mit einfachen Mitteln, z.B. die eigene Familie, andere Leute, seine Ausbildung und seine derzeitige Tätigkeit beschreiben</p> <p>Kann sich in einfachen, routinemäßigen Situationen verständigen, in denen es um einen einfachen, direkten Austausch von Informationen und um vertraute Themen und Tätigkeiten geht</p>	Die Aufgabe wird sehr gut bewältigt/ die Inhalte werden sehr gut dargestellt/ die Ziele werden problemlos erreicht	Die Aufgabe wird gut bewältigt/ die Inhalte werden gut dargestellt/ die Ziele werden erreicht	Die Aufgabe wird angemessen bewältigt/ die Inhalte werden angemessen dargestellt/ die Ziele werden mit etwas Mühe erreicht	Die Aufgabe wird nur teilweise bewältigt/ die Inhalte werden nur teilweise dargestellt/ die Ziele werden nur teilweise erreicht	Die Aufgabe wird nicht angemessen bewältigt/ die Inhalte werden nicht angemessen dargestellt/ die Ziele werden nicht erreicht
Aussprache/ Intonation	Kann sich in sehr kurzen Redebeiträgen verständlich machen, obwohl er/sie offensichtlich häufig stockt und neu ansetzen oder umformulieren muss; die Aussprache ist im Allgemeinen klar genug, um trotz eines merklichen Akzents verstanden zu werden, manchmal wird aber der Gesprächspartner um Wiederholung bitten müssen	Artikulierte und betont verständlich und fast immer korrekt, auch in längeren Äußerungen	Artikulierte und betont meist verständlich und fast immer korrekt	Artikulierte und betont insgesamt noch deutlich genug, um sich in kurzen Äußerungen verständlich zu machen	Artikulierte und betont nur teilweise deutlich, dass es zu Verständnisproblemen kommen kann	Mängel in Artikulation und Betonung beeinträchtigen die Verständlichkeit
Grammatika- liche Korrektheit	Kann einige einfache Strukturen korrekt verwenden, macht aber noch systematische elementare Fehler	Verwendet grammatikalisch überwiegend korrekte Strukturen	Verwendet grammatikalisch meist korrekte Strukturen	Verwendet einfache grammatikalisch nicht immer korrekte Strukturen	Verwendet einfache grammatikalisch Strukturen mit vielen Fehlern	Mängel in Grammatik beeinträchtigen die Verständlichkeit
Ausdrucks- weise/ sprachliche Mittel	Kann elementare Satzstrukturen mit memorisierten Wendungen, kurzen Wortgruppen und Redeformeln verwenden, und damit in einfachen Alltagssituationen begrenzte Informationen austauschen	Verwendet eine sehr große Bandbreite des erlernten Wortschatzes korrekt	Verwendet eine große Bandbreite des erlernten Wortschatzes	Verwendet erlernten Wortschatz in angemessenem Umfang	Verwendet erlernten Wortschatz in noch ausreichendem Umfang	Mängel in Wortschatz beeinträchtigen die Verständlichkeit
Interaktion, Flüssigkeit	Kann genug verstehen, um ohne übermäßige Mühe in einfachen Routinegesprächen zurechtzukommen, Vorschläge zu machen und auf Vorschläge reagieren Kann Fragen stellen und Fragen beantworten sowie auf einfache Feststellungen reagieren	Agiert/ Reagiert weitgehend mühelos in allen vertrauten Gesprächssituationen	Agiert/ Reagiert in der Regel sicher in vertrauten Gesprächssituationen	Agiert/ Reagiert in den meisten vorhersehbaren Gesprächssituationen noch angemessen	Agiert/ Reagiert in vorhersehbaren Gesprächssituationen noch teilweise angemessen	Äußert sich in den meisten Gesprächssituationen bruchstückhaft oder kann nur sehr begrenzt an Gesprächen teilnehmen

UNIcert Basis Bewertungskriterien schriftliche Produktion A2

Kriterium	Niveau A2	5 Punkte sehr gut	4 Punkte gut	3 Punkte befriedigend	2 Punkte nicht ausreichend	0-1 Punkte ungenügend
Inhalt/ Bewältigung der Aufgabe	Kann mit einfachen Mitteln, z.B. die eigene Familie, andere Leute, seine Ausbildung und seine derzeitige Tätigkeit beschreiben Kann eine Geschichte erzählen oder etwas beschreiben Kann kurze, einfache Notizen und Mitteilungen schreiben, z.B. einen ganz einfachen persönlichen Brief, um sich für etwas zu bedanken	Die Aufgabe wird sehr gut bewältigt / die Inhalte werden sehr gut dargestellt / die Aussage wird sehr gut übermittelt/ alle Inhaltspunkte der Aufgabe werden behandelt und erfüllt	Die Aufgabe wird gut bewältigt / die Inhalte werden gut dargestellt / die Aussage wird gut übermittelt / ein Großteil der Inhaltspunkte der Aufgabe wird behandelt und erfüllt	Die Aufgabe wird angemessen bewältigt/ mehrere Inhalte werden dargestellt / die Aussage wird mit etwas Mühe übermittelt / die Hälfte oder mehr als die Hälfte der Inhaltspunkte der Aufgabe wird behandelt und erfüllt	Die Aufgabe wird nur teilweise angemessen bewältigt / die Inhalte werden nur teilweise dargestellt / die Aussage wird nur teilweise übermittelt / weniger als die Hälfte der Inhaltspunkte der Aufgabe wird behandelt und erfüllt	Die Aufgabe wird nicht bewältigt / die Inhalte werden nicht dargestellt / die Aussage wird nicht übermittelt / nur wenige der Inhaltspunkte der Aufgabe werden behandelt und erfüllt
Kohärenz/ Kohäsion	Kann verständliche und inhaltlich zusammenhängende Texte schreiben Kann die häufigsten Konnektoren benutzen, um einfache Sätze miteinander zu verbinden, um eine Geschichte zu erzählen oder etwas in Form einer einfachen Aufzählung zu beschreiben	Verwendet einfache Verknüpfungsmittel sehr gut	Verwendet einfache Verknüpfungsmittel gut	Verwendet einfache Verknüpfungsmittel angemessen	Verwendet einfache Verknüpfungsmittel nur teilweise	Verwendet fast keine Verknüpfungsmittel
Grammatika- liche Korrektheit	Kann einige einfache Strukturen korrekt verwenden, macht aber noch systematische elementare Fehler	Verwendet grammatikalisch fast immer korrekte Strukturen	Verwendet grammatikalisch überwiegend korrekte Strukturen	Verwendet einfache grammatikalisch nicht immer korrekte Strukturen	Mängel in Grammatik beeinträchtigen teilweise die Verständlichkeit	Mängel in Grammatik beeinträchtigen die Verständlichkeit sehr
Ausdrucks- weise/ sprachliche Mittel	Kann elementare Satzstrukturen mit memorierten Wendungen, kurzen Wortgruppen und Redeformeln verwenden, um damit in einfachen Alltagssituationen begrenzte Informationen auszutauschen	Verwendet eine sehr große Bandbreite des erlernten Wortschatzes in verschiedenen Situationen	Verwendet eine große Bandbreite des erlernten Wortschatzes in angemessenem Umfang	Verwendet erlernten Wortschatz in noch ausreichendem Umfang	Mängel in Wortschatz beeinträchtigen teilweise die Verständlichkeit	Mängel in Wortschatz beeinträchtigen die Verständlichkeit sehr
Orthographie/ Interpunktion	Kann die am häufigsten verwendeten Wörter korrekt schreiben	Macht kaum Fehler, die das Verständnis nicht beeinträchtigen	Nur wenige Fehler, die das Verständnis kaum beeinträchtigen	Einige Fehler, die das Verständnis in geringem Maße beeinträchtigen	Viele Fehler, die das Verständnis erschweren und/oder die Aussage unverständlich machen können	Sehr viele Fehler, die das Verständnis und/oder die Aussage unverständlich machen

Notenskala	Punkte	24-25	22,5-23,5	21,5-22	20,5-21	19,5-20	18,5-19	17,5-18	16,5-17	15,5-16	15	0-14,5
	Note	1,0 (1)	1,3 (1-)	1,7 (2+)	2,0 (2)	2,3 (2-)	2,7 (3+)	3,0 (3)	3,3 (3-)	3,7 (4+)	4,0 (4)	5

UNIcert I Bewertungskriterien mündliche Produktion B1

Kriterium	Niveau B1	5 Punkte sehr gut	4 Punkte gut	3 Punkte befriedigend	2 Punkte nicht ausreichend	0-1 Punkte ungenügend
Inhalt/ Bewältigung der Aufgabe	<p>Kann sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönliche Interessensgebiete äußern</p> <p>Kann über Erfahrungen und Ereignisse berichten, Träume, Hoffnungen und Ziele beschreiben und zu Plänen und Ansichten kurze Begründungen oder Erklärungen geben</p> <p>Kann eine Geschichte erzählen oder die Handlung eines Buches oder Films wiedergeben und die eigene Reaktionen beschreiben</p>	Die Aufgabe wird sehr gut bewältigt/ die Inhalte werden sehr gut dargestellt/ die Ziele werden problemlos erreicht	Die Aufgabe wird gut bewältigt/ die Inhalte werden gut dargestellt/ die Ziele werden erreicht	Die Aufgabe wird angemessen bewältigt/ die Inhalte werden angemessen dargestellt/ die Ziele werden mit etwas Mühe erreicht	Die Aufgabe wird nur teilweise bewältigt/ die Inhalte werden nur teilweise dargestellt/ die Ziele werden nur teilweise erreicht	Die Aufgabe wird nicht angemessen bewältigt/ die Inhalte werden nicht angemessen dargestellt/ die Ziele werden nicht erreicht
Aussprache/ Intonation	<p>Kann sich ohne viel Stocken verständlich ausdrücken, obwohl er/sie deutliche Pausen macht, um die Äußerungen grammatikalisch und in der Wortwahl zu planen oder zu korrigieren, vor allem, wenn er/sie länger frei spricht</p> <p>Die Aussprache ist gut verständlich, auch wenn ein fremder Akzent teilweise offensichtlich ist und manchmal etwas falsch ausgesprochen wird</p>	Sehr flüssig, sehr gute/ sehr klare Aussprache und Intonation	Flüssig, gute/ klare Aussprache und Intonation	Relativ flüssig, Aussprache und Intonation angemessen, einige Fehler, die aber die Kommunikation nicht beeinträchtigen	Teilweise flüssig, Aussprache und Intonation, Fehler beeinträchtigen teilweise die Kommunikation	Auffällig lange Pausen und/ oder der fremde Akzent beeinträchtigen die Verständlichkeit erheblich
Grammatika- liche Korrektheit	Verwendet verhältnismäßig korrekt ein Repertoire gebräuchlicher Strukturen und Redeformeln, die mit eher vorhersehbaren Situationen zusammenhängen	Verwendet verschiedene grammatikalisch überwiegend korrekte Strukturen	Verwendet verschiedene grammatikalisch meist korrekte Strukturen	Verwendet grammatikalisch nicht immer korrekte Strukturen	Verwendet grammatikalisch Strukturen mit Fehlern	Verwendet grammatikalisch Strukturen mit vielen Fehlern
Ausdrucksweise/ sprachliche Mittel	Kann ein breites Spektrum einfacher sprachlicher Mittel einsetzen, um die meisten Situationen zu bewältigen	Verwendet ein breites Repertoire an sprachlichen Mitteln und Satzstrukturen sehr gut	Verwendet ein beträchtliches Repertoire an sprachlichen Mitteln und Satzstrukturen gut	Verwendet sprachliche Mittel und Satzstrukturen in angemessenem Umfang	Verwendet nur wenig sprachliche Mittel und Satzstrukturen	Zeigt erhebliche Lücken im Ausdrucksvermögen und bei Satzstrukturen
Interaktion, Flüssigkeit	Kann ein einfaches, direktes Gespräch über vertraute oder ihn persönlich interessierende Themen beginnen, in Gang halten und beenden. Kann Teile von dem, was jemand gesagt hat, wiederholen, um das gegenseitige Verstehen zu sichern	Trägt sehr gut zum Ablauf des Gespräches bei und kann das Verständnis sehr gut sichern	Trägt gut zum Ablauf des Gespräches bei und geht aktiv und kann das Verständnis gut sichern	Trägt in angemessenem Umfang zum Ablauf des Gespräches bei und kann das Verständnis sichern	Trägt teilweise zum Ablauf des Gespräches bei, kann das Verständnis nicht immer sichern	Trägt fast nie zum Ablauf des Gespräches bei, und geht kaum auf Gesprächspartner ein

UNIcert I Bewertungskriterien schriftliche Produktion B1

Kriterium	Niveau B1	5 Punkte sehr gut	4 Punkte gut	3 Punkte befriedigend	2 Punkte nicht ausreichend	0-1 Punkte ungenügend
Inhalt/ Bewältigung der Aufgabe	Kann über vertraute Themen einfache, zusammenhängende Texte schreiben Kann persönliche Briefe schreiben und darin von Erfahrungen und Eindrücken berichten	Die Aufgabe wird sehr gut bewältigt / die Inhalte werden sehr gut dargestellt / die Aussage wird sehr gut übermittelt/ alle Inhaltspunkte der Aufgabe werden behandelt und erfüllt	Die Aufgabe wird gut bewältigt / die Inhalte werden gut dargestellt / die Aussage wird gut übermittelt / ein Großteil der Inhaltspunkte der Aufgabe wird behandelt und erfüllt	Die Aufgabe wird angemessen bewältigt/ mehrere Inhalte werden dargestellt / die Aussage wird mit etwas Mühe übermittelt / die Hälfte oder mehr als die Hälfte der Inhaltspunkte der Aufgabe wird behandelt und erfüllt	Die Aufgabe wird nur teilweise angemessen bewältigt / die Inhalte werden nur teilweise dargestellt / die Aussage wird nur teilweise übermittelt / weniger als die Hälfte der Inhaltspunkte der Aufgabe wird behandelt und erfüllt	Die Aufgabe wird nicht bewältigt / die Inhalte werden nicht dargestellt / die Aussage wird nicht übermittelt / nur wenige der Inhaltspunkte der Aufgabe werden behandelt und erfüllt
Kohärenz/ Kohäsion	Kann eine Reihe kurzer, einfacher Einzelelemente zu einem zusammenhängenden, linearen Text verbinden	Verwendet einige Verknüpfungsmittel sehr gut	Verwendet einige Verknüpfungsmittel gut	Verwendet einige Verknüpfungsmittel angemessen	Verwendet einige Verknüpfungsmittel nur teilweise	Verwendet fast keine Verknüpfungsmittel
Grammatikali- sche Korrektheit	Verwendet verhältnismäßig korrekt ein Repertoire gebräuchlicher Strukturen und Redeformeln, die mit eher vorhersehbaren Situationen zusammenhängen	Fehler beeinträchtigen das Verständnis und den Lesefluss nicht	Fehler beeinträchtigen das Verständnis und den Lesefluss fast nicht	Fehler beeinträchtigen das Verständnis und den Lesefluss in geringem Maße	Fehler beeinträchtigen teilweise das Verständnis und den Lesefluss	Fehler beeinträchtigen die Verständlichkeit sehr
Ausdrucksweise/ sprachliche Mittel	Verfügt über genügend sprachliche Mittel, um zurechtzukommen; der Wortschatz reicht aus, um sich, wenn auch manchmal zögernd und mit Hilfe von Umschreibungen, über Themen wie Familie, Hobbys und Interessen, Arbeit, Reisen und aktuelle Ereignisse äußern zu können	Verwendet eine sehr große Bandbreite des erlernten Wortschatzes in verschiedenen Situationen. Verwendet ebenso sehr gut verschiedene Satzstrukturen	Verwendet eine große Bandbreite des erlernten Wortschatzes in angemessenem Umfang. Verwendet ebenso gut verschiedene Satzstrukturen	Verwendet erlernten Wortschatz in noch ausreichendem Umfang. Verwendet ebenso ausreichend Satzstrukturen	Mängel in Wortschatz beeinträchtigen teilweise die Verständlichkeit. Verwendet nur teilweise Satzstrukturen	Mängel in Wortschatz beeinträchtigen die Verständlichkeit sehr. Verwendet eindeutig zu wenig verschiedene Satzstrukturen
Orthographie/ Interpunktion	Die Rechtschreibung, Zeichensetzung und Gestaltung sind exakt genug, so dass man sie meistens verstehen kann	Beherrscht Rechtschreibung und Zeichensetzung sehr gut	Beherrscht Rechtschreibung und Zeichensetzung gut	Beherrscht Rechtschreibung und Zeichensetzung in angemessener Form	Beherrscht Rechtschreibung und Zeichensetzung nur teilweise	Beherrscht Rechtschreibung und Zeichensetzung kaum

Notenskala

Punkte	24-25	22,5-23,5	21,5-22	20,5-21	19,5-20	18,5-19	17,5-18	16,5-17	15,5-16	15	0-14,5
Note	1,0 (1)	1,3 (1-)	1,7 (2+)	2,0 (2)	2,3 (2-)	2,7 (3+)	3,0 (3)	3,3 (3-)	3,7 (4+)	4,0 (4)	5

UNiCert II Bewertungskriterien mündliche Produktion B2

Kriterium	Niveau B2	5 sehr gut	4 gut	3 befriedigend	2 nicht ausreichend	0-1 ungenügend
Inhalt/ Bewältigung der Aufgabe	<p>Kann sich so spontan und fließend verständigen, dass ein normales Gespräch mit Muttersprachlern ohne größere Anstrengung auf beiden Seiten gut möglich ist</p> <p>Kann sich zu einem breiten Themenspektrum klar und detailliert ausdrücken, einen Standpunkt zu einer aktuellen Frage erläutern und die Vor- und Nachteile verschiedener Möglichkeiten angeben</p> <p>Kann sich in vertrauten Situationen aktiv an einer Diskussion beteiligen und seine Ansichten begründen und verteidigen</p>	Die Aufgabe wird sehr gut bewältigt/ die Inhalte werden sehr gut dargestellt/ die Ziele werden problemlos erreicht	Die Aufgabe wird gut bewältigt/ die Inhalte werden gut dargestellt/ die Ziele werden erreicht	Die Aufgabe wird angemessen bewältigt/ die Inhalte werden angemessen dargestellt/ die Ziele werden mit etwas Mühe erreicht	Die Aufgabe wird nur teilweise bewältigt/ die Inhalte werden nur teilweise dargestellt/ die Ziele werden nur teilweise erreicht	Die Aufgabe wird nicht angemessen bewältigt/ die Inhalte werden nicht angemessen dargestellt/ die Ziele werden nicht erreicht
Aussprache/ Intonation	<p>Kann in recht gleichmäßigem Tempo sprechen. Auch wenn er/sie eventuell zögert, um nach Strukturen oder Wörtern zu suchen, entstehen kaum auffällig lange Pausen</p> <p>Hat eine klare, natürliche Aussprache und Intonation erworben</p>	Sehr flüssig, sehr gute/ sehr klare Aussprache und Intonation	Flüssig, gute/ klare Aussprache und Intonation	Relativ flüssig, Aussprache und Intonation angemessen, einige Fehler, die aber die Kommunikation nicht beeinträchtigen	Teilweise flüssig, Aussprache und Intonation, Fehler beeinträchtigen teilweise die Kommunikation	Auffällig lange Pausen und/ oder der fremde Akzent beeinträchtigen die Verständlichkeit erheblich
Grammatika- lische Korrektheit	Zeigt eine recht gute Beherrschung der Grammatik. Macht keine Fehler, die zu Missverständnissen führen, und kann die meisten eigenen Fehler selbst korrigieren	Fehler beeinträchtigen das Verständnis nicht, kann die meisten Fehler selbst korrigieren	Fehler beeinträchtigen das Verständnis kaum, kann viele Fehler selbst korrigieren	Fehler beeinträchtigen das Verständnis in geringen Maßen, kann einige Fehler selbst korrigieren	Fehler beeinträchtigen teilweise das Verständnis, kann nur wenige Fehler selbst korrigieren	Fehler beeinträchtigen die Verständlichkeit sehr, kann Fehler kaum selbst korrigieren
Ausdrucksweise/ sprachliche Mittel	Verfügt über ein ausreichend breites Repertoire von Redemitteln, um in klaren Beschreibungen oder Berichten über die meisten Themen allgemeiner Art zu sprechen und eigene Standpunkte auszudrücken, sucht nicht auffällig nach Worten und verwendet einige komplexe Satzstrukturen	Verwendet ein breites Repertoire an sprachlichen Mitteln bei den meisten Themen und nutzt komplexe Satzstrukturen sehr gut	Verwendet ein beträchtliches Repertoire an sprachlichen Mitteln bei vielen Themen und nutzt komplexe Satzstrukturen gut	Verwendet genügend sprachliche Mittel und nutzt komplexe Satzstrukturen in angemessenem Umfang	Verwendet nur begrenzt sprachliche Mittel und nutzt teilweise komplexe Satzstrukturen	Zeigt erhebliche Lücken im Ausdrucksvermögen und nutzt fast nie komplexe Satzstrukturen
Interaktion, Flüssigkeit	<p>Kann Gespräche beginnen, die Sprecherrolle übernehmen, wenn es angemessen ist und das Gespräch beenden, wenn er/sie möchte, auch wenn das möglicherweise nicht immer elegant gelingt</p> <p>Kann auf vertrautem Gebiet zum Fortgang des Gesprächs beitragen, indem er/sie das Verstehen bestätigt, andere zum Sprechen auffordert usw.</p>	Trägt sehr gut zum Ablauf des Gesprächs bei und geht aktiv und sehr geschickt auf Gesprächspartner ein, reagiert sehr spontan	Trägt gut zum Ablauf des Gesprächs bei und geht aktiv und geschickt auf Gesprächspartner ein, reagiert spontan	Trägt in angemessenem Umfang zum Ablauf des Gesprächs bei und geht angemessen auf Gesprächspartner ein, reagiert meist spontan	Trägt teilweise zum Ablauf des Gesprächs bei, und geht kaum konstruktiv auf Gesprächspartner ein, verhält sich eher passiv	Trägt fast nie zum Ablauf des Gesprächs bei, und geht kaum auf Gesprächspartner ein, verhält sich deutlich passiv

UNi-cert II Bewertungskriterien schriftliche Produktion B2

Kriterium	Niveau B2	5 Punkte sehr gut	4 Punkte gut	3 Punkte befriedigend	2 Punkte nicht ausreichend	0-1 Punkte ungenügend
Inhalt/ Bewältigung der Aufgabe	Kann über die persönliche Bedeutung von Ereignissen und Erfahrungen schreiben Kann über ein breites Themenspektrum klar und detailliert schreiben, einen Standpunkt zu einer aktuellen Frage erläutern und die Vor- und Nachteile verschiedener Möglichkeiten darlegen	Die Aufgabe wird sehr gut bewältigt / die Inhalte werden sehr gut dargestellt / die Aussage wird sehr gut übermittelt/ alle Inhaltspunkte der Aufgabe werden behandelt und erfüllt	Die Aufgabe wird gut bewältigt / die Inhalte werden gut dargestellt / die Aussage wird gut übermittelt / ein Großteil der Inhaltspunkte der Aufgabe wird behandelt und erfüllt	Die Aufgabe wird angemessen bewältigt/ mehrere Inhalte werden dargestellt / die Aussage wird mit etwas Mühe übermittelt / die Hälfte oder mehr als die Hälfte der Inhaltspunkte der Aufgabe wird behandelt und erfüllt	Die Aufgabe wird nur teilweise angemessen bewältigt / die Inhalte werden nur teilweise dargestellt / die Aussage wird nur teilweise übermittelt / weniger als die Hälfte der Inhaltspunkte der Aufgabe wird behandelt und erfüllt	Die Aufgabe wird nicht bewältigt / die Inhalte werden nicht dargestellt / die Aussage wird nicht übermittelt / nur wenige der Inhaltspunkte der Aufgabe werden behandelt und erfüllt
Kohärenz/ Kohäsion	Kann verschiedene Verknüpfungsmittel verwenden, um seine Äußerungen zu einem klaren, zusammenhängenden Text zu verbinden	Verwendet verschiedene Verknüpfungsmittel sehr gut	Verwendet verschiedene Verknüpfungsmittel gut	Verwendet einige Verknüpfungsmittel angemessen	Verwendet nur wenige Verknüpfungsmittel	Verwendet fast keine Verknüpfungsmittel
Grammatikali- sche Korrektheit	Zeigt eine recht gute Beherrschung der Grammatik. Macht keine Fehler, die zu Missverständnissen führen	Fehler beeinträchtigen das Verständnis und den Lesefluss nicht	Fehler beeinträchtigen das Verständnis und den Lesefluss kaum	Fehler beeinträchtigen das Verständnis und den Lesefluss in geringen Maßen	Fehler beeinträchtigen teilweise das Verständnis und den Lesefluss	Fehler beeinträchtigen die Verständlichkeit sehr
Ausdrucksweise/ sprachliche Mittel	Verfügt über ein ausreichend breites Wortschatzspektrum, um in klaren Beschreibungen oder Berichten über die meisten Themen allgemeiner Art zu schreiben. Kann in einem Aufsatz oder Bericht Informationen wiedergeben oder Argumente und Gegenargumente für oder gegen einen bestimmten Standpunkt darlegen. Verwendet dafür einige komplexe Satzstrukturen	Verwendet eine sehr große Bandbreite des Wortschatzes und argumentiert sehr gut. Verwendet ebenso sehr gut einige komplexe Satzstrukturen	Verwendet eine große Bandbreite des Wortschatzes und argumentiert gut. Verwendet ebenso gut einige komplexe Satzstrukturen	Verwendet einen angemessenen Wortschatz und argumentiert plausibel. Verwendet ebenso angemessen einige komplexe Satzstrukturen	Verwendet nur einen begrenzten Wortschatz und argumentiert teilweise plausibel. Verwendet nur teilweise einige komplexe Satzstrukturen	Mängel in Wortschatz beeinträchtigen die Verständlichkeit und argumentiert nicht plausibel. Verwendet eindeutig zu wenig komplexe Satzstrukturen
Orthographie/ Interpunktion	Rechtschreibung und Zeichensetzung sind hinreichend korrekt, können aber Einflüsse der Muttersprache zeigen	Beherrscht Rechtschreibung und Zeichensetzung sehr gut	Beherrscht Rechtschreibung und Zeichensetzung gut	Beherrscht Rechtschreibung und Zeichensetzung in angemessener Form	Rechtschreibung und Zeichensetzung sind nicht immer korrekt	Viele Fehler in Rechtschreibung und Zeichensetzung

Notenskala

Punkte	24-25	22,5-23,5	21,5-22	20,5-21	19,5-20	18,5-19	17,5-18	16,5-17	15,5-16	15	0-14,5
Note	1,0 (1)	1,3 (1-)	1,7 (2+)	2,0 (2)	2,3 (2-)	2,7 (3+)	3,0 (3)	3,3 (3-)	3,7 (4+)	4,0 (4)	5